

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие

«Умные липучки как средство развития речи у дошкольников»,  
Данченко Александры Викторовны, воспитателя МБДОУ № 26  
г. Армавира

Представленное методическое пособие «Умные липучки как средство развития речи у дошкольников» направлено на эффективную работу по развитию речи дошкольников, используя игры-липучки. Данное пособие предназначено для всех возрастных групп (от 3 до 7 лет).

Автор акцентирует внимание на то, что данные игры направлены не только на речевое, но и на познавательное, интеллектуальное и умственное развитие каждого ребенка в целом, что соответствует требованиям ФГОС.

Актуальность и педагогическая целесообразность внедрения данного методического пособия заключается в том, что, работая с детьми, имеющими нарушения речи, очень трудно бывает заинтересовать и удержать их внимание, пробудить интерес к содержанию занятия и процессу обучения в целом. Использование игр на липучках облегчает усвоение учебного материала детьми и повышает эффективность работы.

Основная идея пособия в играх, которые не только дают возможность работать над формированием всех сторон речи ребёнка, но и позволяют создать эмоционально-положительный настрой, обеспечивают затяжной интерес. А также развивают мелкую моторику, что очень важно, ведь доказано, что уровень развития речи ребёнка напрямую зависит от степени сформированности движений пальцев рук.

Методическое пособие обладает практической значимостью. Оно соответствует системно-деятельному подходу, доступно. Игры на липучках помогают работать над развитием всех сторон речи, начиная от закрепления правильного звукопроизношения и заканчивая работой по формированию связной речи. Игры, предлагаемые детям, помогают не только устранять речевые нарушения, но и способствуют формированию внимания, памяти, повышают работоспособность, активизируют мыслительные операции, готовят детей к школе.

В работе используется наглядность в виде ярких и интересных ламинированных картинок – позволяющих благотворно влиять на эмоциональное состояние детей, поддерживать интерес к занятиям, формировать произвольное внимание при работе с предлагаемым материалом.

Рецензируемое пособие актуально для системы образования, интересно по содержанию и пошагово расписано для педагогической деятельности. Оно может быть рекомендовано для использования в образовательных учреждениях.

31.05.2023 г.

Рецензент:

Доцент кафедры русского языка  
и методики их преподавания  
кандидат филологических наук

Подпись *Евдокимовой*  
удостоверяю  
Документовед отдела управления  
делами и протокола



М.П. Евдокимова

МБДОУ № 26  
Данченко А. В.

Л А В Д а Ж  
Т Ц М Ф Э К С А Ф б К г м Б М



## «Умные липучки-как средство развития речи у дошкольников»



Управление образования администрации  
муниципального образования город Армавир  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 26

**«Умные липучки - как средство развития речи  
у школьников**

Методическое пособие

г. Армавир

2023г.

Рецензент: М. П. Евдокимова доцент кафедры русского языка, литературы и методики преподавания ФГБОУ ВО «АГПУ» кандидат филологических наук.

Автор-составитель Данченко А. В.

«Умные липучки» - как средство развития речи у школьников (методическое пособие) - Армавир: 2023 г.

Предлагаемое методическое пособие предназначено для разной возрастной категории детей дошкольного возраста. Пособие может быть использован воспитателями на занятиях по развитию речи и формирование целостной картины мира, как в индивидуальной работе с одним ребенком, так и несколькими.

В методическом пособии подробно представлены формы и методы работы с «Умными липучками», также их использование в предметно пространственной среде. Реализовывается работа не только с детьми, но и с родителями воспитанников.

Материалы методического пособия, соответствуют современным требованиям к образовательному процессу, могут быть рекомендованы педагогам, студентам и родителям для использования в практике.

## СОДЕРЖАНИЕ.

|  |    |
|--|----|
| Введение .....   | 4  |
| <b>1. Основная часть</b>   |    |
| <b>1.1</b> Инновации в пространственной среде группы с помощью умных липучек ..... | 10 |
| <b>1.2</b> Умные липучки для развития речи дошкольников и мелкой моторики рук..... | 14 |
| <b>1.3</b> Каталог игр-липучек для развития речи.....                              | 18 |
| <b>1.4</b> Умные липучки в совместной деятельности родителей и детей .....         | 29 |
| <b>2.</b> Заключение .....   | 31 |
| <b>3.</b> Список литературы .....  | 34 |
| Приложение .....   | 35 |

### **Введение**

*Речь – чудесный дар природы – не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь у ребенка развивалась правильно и своевременно.*

В.А. Сухомлинский

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон фонематической, лексической, грамматической.

Полноценное владение родным языком в дошкольном возрасте является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально чувствительный период развития.

Согласно ФГОС содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

Развитие речи у детей считают одной из главных задач детского сада, так как смысловое развернутое высказывание обеспечивает полноценное взаимодействие детей и взрослых, дает возможность поделиться с ними накопленными впечатлениями, а также получить необходимую информацию.

Исследователями подтверждено, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Тренировка движений пальцев и кисти рук стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что и не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Основным средством формирования правильной речи является обучение, а как известно, ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра, поэтому с её помощью процесс обучения можно сделать доступным интересным.

В связи с этим становится актуальным поиск наиболее эффективных игровых форм работы по

формированию речи дошкольников в сочетании с развитием мелкой моторики рук.

Учитывая важность проблемы, задумываешься над идеей применения игрового метода в таком виде, который внес бы новизну в деятельность детей, сделал бы ее более увлекательной соответствовал бы специфике дошкольного возраста. Поэтому было изготовлено дидактическое пособие по развитию речи, а именно «Умные липучки».

Альбом на липучках помогает работать над развитием всех сторон речи, начиная от закрепления правильного звукопроизношения и заканчивая работой по формированию связной речи. Упражнения, предлагаемые детям, помогают не только устранять речевые нарушения, но и способствуют формированию внимания, памяти, повышают работоспособность, активизируют мыслительные операции, готовят детей к школе.

В работе используется наглядность в виде ярких и интересных ламинированных картинок – основ с силуэтами и контурами рисунками, и картинок на липучках, наклеек и игрушек, позволяющих благотворно влиять на эмоциональное состояние детей, поддерживать интерес к

занятиям, формировать произвольное внимание при работе с предлагаемым материалом.

Данное пособие предназначено для разных возрастных категорий (от 3 лет и до 7 лет). Пособие может быть использовано как в индивидуальной работе с ребёнком, так и в работе с двумя детьми одновременно, поскольку имеет две и три рабочих поверхности. Возможно и командное выполнение упражнений.

«Умные липучки» может быть использовано воспитателями на занятиях по развитию речи и обучению грамоте, так как пособие соответствует системно-деятельному подходу, доступно и безопасно.

*Актуальность* этого пособия заключается в том, что, работая с детьми, очень трудно бывает заинтересовать и удержать их внимание, пробудить интерес к содержанию занятия и процессу обучения в целом. Использование данного игрового пособия облегчает усвоение учебного материала детьми и повышает эффективность работы по развитию речи. Многофункциональность пособия выражается в разнообразии дидактического материала, которое можно использовать в соответствии с поставленной целью. Пособие многофункциональное, его использование

зависит от задач на конкретном занятии. Картинки из одной игры можно отлеплять и использовать их в других играх.

Благодаря использования игр с липучками, процесс обучения проходит в доступной и привлекательной среде для детей дошкольного возраста. Пособие можно пополнять другими играми и деталями. Работа с данным пособием позволяет систематизировать весь наглядный материал, и продуктивно использовать его на занятиях.

Цель: развитие речи дошкольников через игры-липучки.

Задачи:

- активизировать познавательный интерес у детей;
- формировать правильные лексико- грамматических категории;
- обогащать игровой опыт детей и способы их игрового взаимодействия;
- развивать психические процессы и мелкую моторику рук.

Данное игровое пособие будет способствовать:

- 1.Активизации познавательного интереса у детей.
- 2.Формированию правильных лексико-грамматических категорий.

3.Обогащению игрового опыта детей и способов взаимодействия.

4.Развитию психических процессов и мелкой моторики рук.

## 1. Основная часть

### 1.1 Инновации в пространственной среде группы с помощью умных липучек

Развитие детей с раннего возраста должно быть всесторонним, при это интересным и занимательным. Одним из важных аспектов в образовании является среда, в которой находятся дети, поэтому в нашем детском саду большое внимание уделяется именно наполнению группы и играм, которые могут использоваться в образовательной и игровой деятельности детей.

При заполнение группового помещения нами уделялось особое внимание играм, направленным на развитие мелкой моторики и познавательного развития. Они представлены в виде игр на липучках, равномерно распределенных по площади группы и тематически относящиеся к данным зонам. Они много функциональные и мобильны. При этом, одна игра выполняет сразу несколько задач: развитие мелкой моторики; развитие внимания; сенсорное развитие при соотношении фигур; развитие речи при проговаривании название животных, транспорта и цвета. Каждая игра выполняет от двух до 4

задач, в зависимости от своего вида и расположения. И самое главное дети проявляют неподдельный интерес к этим играм.

В связи с интересами детей в нашей группе произошла «реконструкция» развивающего плаката «Календарь погоды». С помощью данного пособия происходит формирование знаний детей о временах года, сезонной одежде, умение выполнять действия по заданному признаку, происходит обогащение словаря детей, развитие восприятия, внимания, памяти.



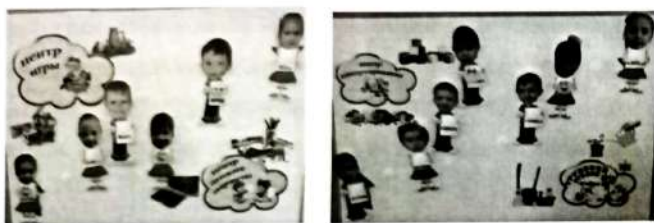
И теперь дети как «липучки приклеиваются» каждое утро к плакату чтоб обсудить погоду, а также узнать есть ли сегодня праздник из календаря праздничных дат.

Игры на липучках легки в изготовлении и применении. Они яркие и интересные, при этом легко заменить старую игру на новую. При своей компактности, данный методический материал занимает мало место и не



требует особых способов хранения, в нашем случае это вертикальные поверхности.

Нам пришла идея оформить карту желаний детей в форме «Умных липучек». И теперь каждый ребенок имеет возможность во время утреннего круга обозначить свои предпочтения в течении текущего дня.



В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детской инициативы в различных видах деятельности, необходимой для создания социальной ситуации развития детей.

С помощью умных липучек у ребенка есть возможность обозначить свое настроение в виде грустного или веселого смайла, также ребенок может переместить себя в любой образовательный центр, тем самым показав чем ему хотелось бы сегодня заниматься, педагогу наглядно видно

настроение и предпочтение каждого ребенка. Также ребенку понятны его гендерные принадлежности. Каждый день выбирая уменьшенного себя, ребенок видит как пишется его имя и как показал опыт некоторые дети вскоре самостоятельно пишут своё имя даже без полного знания алфавита.

Таким образом, «умные липучки» являются инновационным средством. Данная практика возможна для применения в разных возрастных группах, что является эффективным методом для накопления и разнообразия полученных знаний и навыков. Благодаря этим играм у детей развиваются все психические процессы.

## 1.2 Умные липучки для развития речи дошкольников и мелкой моторики рук

Установлено, что уровень развития речи ребёнка напрямую зависит от степени сформированности движений пальцев рук. В мозге человека центры, ответственные за речь и моторные навыки, расположены рядом. Таким образом, при стимулировании одного участка активизируется и другой.

Новизна практического пособия заключается в подборе, разработке, систематизации и внедрении в педагогический процесс уже знакомых игр в новой подаче, где наряду с развитием всех компонентов речи развивается мелкая моторика и моторная ловкость.

В основу игр-липучек положены два принципа обучения от простого к сложному и «самостоятельно по способностям». Это позволяет разрешить в данных играх несколько проблем:

- развитие грамматического строя речи;
- развитие познавательных процессов;
- развитие мелкой моторики рук.

Игры на липучках носят не только развивающий характер, но еще удобны в использовании: детали, скрепленные липучкой, не разъезжаются и остаются на месте где расположил их ребенок, и это делает игру максимально продуктивной.

*Характерными особенностями игр-липучек являются:*

- первое и самое главное – детям это нравится. Дети могут часами с увлечением прилеплять и снова отлеплять яркие картинки. Процесс приклеивания завораживает, а интерес – в разы повышает результативность!

-широкое использование дидактического материала (различные дидактические игры можно преобразовать в игры-липучки)

-содержание игр-липучек можно варьировать (изменять и дополнять) в зависимости от условий и уровня развития детей.

-выполнение детьми разнообразных практических действий.

- незаметно для ребенка происходит развитие моторики, сенсорики, речи, звуковой культуры, фонетики, развитие сенсорных эталонов и речи, математические

представления и ознакомление с окружающим миром, развитие познавательных процессов и эмоциональной сферы.

- простота и доступность игр.

- если правильно заламинировать игру, то её можно протирать влажной салфеткой, дезинфицирующими средствами не боясь, что картинка испортится, картинки не размокают от влаги, не мнутся и не пачкаются, довольно прочные и приятные на ощупь

*Использование игр-липучек наиболее эффективно при соблюдении следующих условий:*

1. Организация поэтапного применения игр-липучек последовательным усложнением дидактических и развивающих задач.

2. Систематизация и классификация игр-липучек.

3. Включение в игры-липучки поисково-проблемной ситуации.

4. Содержание игр-липучек можно варьировать (изменять и дополнять) в зависимости от условий и уровня развития детей

Игры на липучках развивают мелкую моторику кисти, учат ребенка координировать движения и активно

стимулируют отделы мозга, отвечающие за речь. Ребенок учится выделять один объект из множества других и находить для него место на карточке; развивает математические представления дошкольников, а также формирование целостной картины мира, расширения кругозора.

Дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действий с определёнными предметами, учатся культуре общения друг с другом.

Благодаря простой и доступной подаче материала, в игровой форме, ребенок легко сможет понять сложные темы.

Пособие «Умные липучки» представляет собой развивающий альбом (папку) для детей, состоящий из различных игр и заданий. Они предназначены для проведения демонстрационных, игровых и развивающих занятий с детьми дошкольного возраста дома или в детском саду.

### 1.3 Каталог игр-липучек для развития речи

Каждая игра-липучка - это небольшое игровое событие. При этом игра является самоценной деятельностью, в то время как знания, умения и навыки всего лишь «инструментом» реализации детских игровых целей.



#### «Бабочки на лугу»

Цель: обучение и закрепление цвета, развитие мышления, развитие концентрации зрительного внимания.

Варианты заданий: «Один - много», «Какого цвета?», «Кто-что?», «Составь предложение».

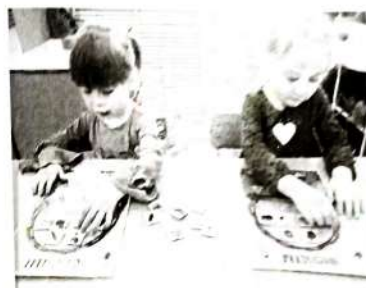


#### «Подбери орешки»

Цель: закрепить знания о геометрических фигурах, цвете.

Развитие зрительного восприятия, наблюдательности. Логического мышления.

18



#### «Фрукты, овощи, ягоды»

Цель: обогащение словаря по темам «Овощи. Фрукты и ягоды», соотнесение картинки с тенью.

Задания: «Один - много», «Назови ласково». «Какой-какая?». «Какая картинка лишняя?», «Разложи по корзинкам».



#### «Каких диких и домашних животных ты знаешь?»

Цель: обогащение словаря по лексическим темам животные. Закрепление навыков нахождения предметов по заданному силуэту, развитие зрительного восприятия.

Задания: «Назови

19

ласково», «Назови детеныша», «Третий лишний», «Указать принадлежность».



#### «Налево – направо»

Цель: развитие ориентировки в пространстве.

Разложить картинки.

Составление предложения.

Например, зеленый лист упал направо, оранжевые летят налево. Ребёнок считает предметы (*один лист – два*).



#### «Найди пару»

Цель: учить соотносить предметы к друг другу.

Развивает мелкую моторику.



#### Игра «Домики»

Цель: развитие фонематического слуха.

автоматизация звука в словах,

дифференциация звуков.

Ребёнок подбирает картинки с заданным (автоматизируемым) звуком из ряда картинок, в названии которых есть смешиваемые в произношении

звуки (например: [С] и [З], Л-Р, С-Ш, ) называет картинки..

Можно подбирать мягкие и твёрдые согласные, звонкие и глухие.



#### «Семья»

Цель: расширять представление семье и семейных связях. Развивать

внимание, память. Закреплять

умение выстраивать

логические цепочки.



### «Он, она, оно»

Цель: совершенствование грамматического строя речи. Определять существительные мужского, женского, среднего рода единственного и множественного числа.



### «Алфавит»

Цель: обучение алфавиту, определение положения звука в слове; закрепление понятий «звук», «гласный звук», «согласный твёрдый звук», «согласный

мягкий звук». В задании можно оговорить определённое положение звука в слове.



### «Какой? Какая? Какое?»

Цель: Развивать навык согласования прилагательного и существительного. Развивать фонематическое восприятие, обогащение словаря.



### «Ромашка»

Цель: расширение и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи. Соотнесение числа с предметами, закрепление навыков употребления числительных с существительными. Так же

можно играть в игры на автоматизацию звуков (1 мяч-2 мяча-5 мячей), игра «Один-много» (мяч-мячи).

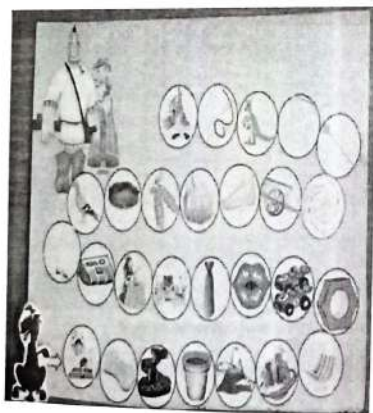


### «Насекомые»

Цель: обогащение словаря по лексической теме «Насекомые», формирование грамматического строя речи (формирование фразы, словоизменения).

Согласование числительного с существительными в разных

падежах. Закрепление предлогов.



### «Помоги ослику»

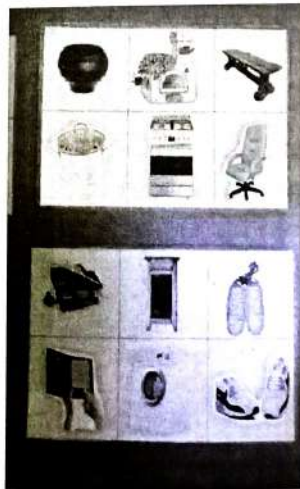
Цель: автоматизация звука Г в словах, обогащение словаря. Развитие мелкой моторики.



### «Расскажи сказку»

Цель: Развивать внимание, речь, мышление, память, мелкую моторику рук; развивать умение отгадывать сказку по картинке с

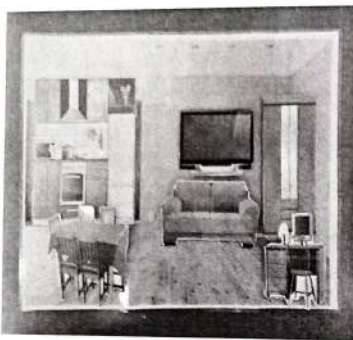
изображением героя или предмета из сказки.



### «Было, стало»

Цель: учить определять старинные и современные бытовые предметы;

- упражнять детей в составлении короткого рассказа: «Что было раньше и как сейчас»;
- воспитывать бережное отношение к культуре своего народа;
- развивать зрительную память, внимание, речь.



**«Из какой комнаты мебель», «Юный дизайнер»**

Цель: расширять представление мебели и комнатах. Развивать внимание, память. Закреплять умение

выстраивать логические цепочки.



**«Найди, чья тень»**

Цель: учить зрительно анализировать силуэты, развивать логическое мышление, память, наблюдательность, зрительное восприятие детей, внимание.

26



**«Чье пятнышко?»**

Цель: формирование умения выделять формы и цвета, активизировать словарь детей. Развивать мелкую моторику кисти, развивать внимание, мышление, образное мышление, наблюдательность.



**«Кто что ест?»**

Цель: Закрепить знания детей о том, чем питаются животные; развивать мышление, внимание, речь, а также развивать мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к диким и домашним животным.

27



Воспитанники нуждаются в модификации способов подачи учебного материала с целью более успешного освоения образовательной программы. «умные липучки» это именно то что позволяет это делать.



Как показала практика, игры на липучках позволили максимально активизировать речевую деятельность детей, сохраняя интерес к процессу подготовки к обучению грамоте. За период работы с играми у детей отметилась положительная динамика усвоения программного материала по речевому развитию. Дети приобрели навыки анализа речи, безошибочно делят предложения на слова и т.д. Переходя от задания к заданию, в конце обучения дети получают необходимый багаж языковых знаний, умений и навыков для дальнейшего успешного обучения в школе.

#### **1.4 Умные липучки в совместной деятельности родителей и детей**

Сегодня кажется очевидным, что ребенку нужны игрушки и необходимо играть. В помощь как родителям, так и специалистам продается множество полезных пособий и игрушек. Но все мы знаем, что особую ценность представляет игра, сделанная своими руками. В такие игры вкладывается душа и любовь к своему делу, поэтому они получаются такими красочными и интересными, что очень важно.

Как известно, дети и родители – два берега одной реки. Наша с вами задача посеять в них лучшие зерна, которые взойдут и принесут свои плоды в виде всесторонне развитой самостоятельной и инициативной личности.

Мы проводим консультации и мастер классы с участием родителей для внедрения «умных липучек» в их дома. (Приложение 1, 2)

Обозначаем бонусы для родителей:

- Большинство игр подходит только для домашнего использования. Но варианты на липучках можно брать куда угодно: на прогулку, в гости, в путешествие.

- Тем и форматов у этих игр много! Ребенок проводит время весело и с пользой. При это детали не теряются.

- Яркие картинки, многообразие тем и понятные правила- вот что позволяет этим играм соревноваться с гаджетами.

- Такие игры можно сделать самостоятельно, можно купить. В интернете есть много шаблонов.

Я предлагаю дома включать изготовление подобных игр в список родительских дел! Приложив немного усилий, мы можем поспособствовать сенсорному, и не только, развитию своих детей.

### **Заключение**

Дидактическое пособие «Умные липучки» является эффективным элементом развивающей предметно-пространственной среды ДООУ. Пособие отвечает требованиям ФГОС и обеспечивает игровую, познавательную, и творческую активность детей. Данное пособие ориентировано на возможность самовыражения каждого ребенка и осуществления личностно-ориентированного подхода. Так же можно видоизменять и дополнять, что ни в коем случае не перегрузит пособие, а лишь сделает его более функциональным.

Методическая разработка пробуждает интерес к дидактическим играм на липучках, раскрывает у детей способности к тому или иному виду деятельности: развивает мелкую моторику и память, повышение профессиональной компетентности педагога посредством применения дидактических игр на липучках при подготовке детей к обучению грамоте.

Благодаря этим играм у детей развиваются все психические процессы, мыслительные операции, они помогают детям получить новые знания и умения в легкой, непринужденной форме.

Использование дидактического пособия «Умные липучки» показало свою эффективность: дети не просто могут поиграть, но и организовать свою самостоятельную деятельность с помощью этого дидактического пособия, и с пользой провести своё время. В результате применения в свободной деятельности у детей сформировался навык самостоятельности, способность договариваться друг с другом, распределять задания, вести диалог сотрудничества. Считаю, что эта разработка полностью соответствует и раскрывает методические цели и задачи, заявленные в основной части. Современная дидактическая игра, как отмечают исследователи, должна раздвинуть рамки традиционности. Для того чтобы синтезировать элементы познавательного игрового и учебного взаимодействия детей, нужны новые игры. К инновационной ступени в игровой деятельности, как раз можно отнести игры на липучках. Следуя тенденциям, именно эти игры набирают популярность.

Использование дидактических игр на липучках в работе с дошкольниками позволяет увидеть следующие результаты:

– у детей повысится мотивация к учебе за счёт привлекательности дидактической игры (действия с предметами, приклеивание и отклеивание картинок обеспечат реализацию деятельностного подхода к обучению);

– использование разнообразного спектра заданий будет способствовать расширению кругозора детей, развитию их познавательных процессов;

– полученные знания у детей останутся в памяти на более долгий срок и легче восстановятся для применения на практике после краткого повторения;

– дети лучше будут воспринимать изучаемый материал за счет того, что игры несут в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, не умеющим читать и писать.

Главная задача этих игр - развитие ребенка, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод его на творческое, поисковое поведение. С одной стороны, ребенку предлагается пища для подражания, а с другой - предоставляется поле для фантазии и личного творчества.

### Литература

1. Бородич А.М. Методика развития речи детей. - М.: Просвещение, 2008 - 231 с.
2. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006
3. Давидчук, Антонина Николаевна Дидактическая игра - средство развития дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие / Давидчук Антонина Николаевна. - М.: Сфера, 2015.
4. Клинченко А.В, Микляева Ю.В. Методическое пособие. Развитие игровой деятельности дошкольников. Айрис-Пресс, 2004.
5. Микляева, Н.В. Познавательное и речевое развитие дошкольников - М.: ТЦ Сфера, 2015.
6. Клинченко А.В, Микляева Ю.В. Методическое пособие. Развитие игровой деятельности дошкольников. Айрис-Пресс, 2004.

#### Интернет-ресурсы:

1. Журнал «Воспитатель ДОУ» <http://doshkolnik.ru>
2. Журнал «Современный детский сад» [http://www.det-sad.com/sovremennj\\_det\\_sad](http://www.det-sad.com/sovremennj_det_sad)
3. <https://www.sima-land.ru/o-kompanii/novosti-kompanii/6000/> - что собой представляют игры на липучках

### Приложение 1

#### Консультация для родителей

##### «Занимательные липучки-развиваемся с пользой»

В дошкольном возрасте у ребёнка есть потребность в игре, ее нужно удовлетворить потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь. Лучший способ развивать и закреплять сенсорные навыки у ребенка –превращать любые занятия и обязанности в игру, т. к. предметная игра является ведущим видом деятельности.

В качестве одного из средств умственного воспитания применяются дидактические игры, позволяющие шире приобщать детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности, нравственных и эстетических переживаниях. Дидактическая игра приобретает все большее значение, она является для ребенка наиболее подходящей формой обучения. Обучающее воздействие необходимо как в детских учреждениях, так и дома, в семье.

В современных семьях дидактические игры в основном покупают в магазинах, оно то и проще, и доступнее...

А будет ли полезна эта игра, что можно развить с ее помощью. Предлагаем рассмотреть дидактическое пособие «Умные липучки», которое вы сможете сделать сами своими руками и использовать дома для занятий с детьми. Потратиться придется только на липучки, все остальное, мы уверены, найдете у себя дома. В играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности.

Они разнообразны по видам: парные картинки, обучение счету, речи, классификация, составление из частей целого и т.д.

Просмотрите, пожалуйста, нашу картотеку авторских дидактических игр. Вы можете выбрать для себя игру, которую хотели бы сделать сами дома вместе со своими детьми. В наших играх картинки распечатаны, но это необязательно, ведь можно самим нарисовать, а еще лучше предложить это сделать ребенку. И мы вас уверяем, что ценность игры вырастет в несколько раз.

Если у вас появилось желание сделать что-то полезное со своим ребенком, для своего ребенка, то дидактические игры с липучками, очень интересный и главное, полезный досуг. А как здорово изготовить игру и

пойти с ней в гости, или отнести в группу детского сада, представьте, как будет рад и горд ваш ребенок.

Творите и помните: игра способствует умственному и нравственному воспитанию маленького человека, но в то же время остается игрой.

Инструкция по изготовлению дидактических игр с липучками.

Игровое пособие состоит из полей, скрепленных между собой и ламинированных (можно использовать скотч), на поверхность которых прикреплены липучки. Затем изготавливаются фигурки (нарисованные или распечатанные на компьютере), которые ребенок должен прикрепить в нужные места, определенной последовательности, согласно правилам и тематике игры. Детали легко приклеиваются и так же легко снимаются.

Липучки можно использовать множество раз. Сломать и потерять детали сложно, так как они гибкие и надёжно фиксируются на полотне. Все игры выполнены красочно и эстетично, из безопасных для детей материалов.

Каждую игру можно обыграть от простого варианта к более сложному варианту в зависимости знаний и возраста детей.

## Приложение 2

### Мастер-класс для родителей

**Тема:** «Игры на липучках своими руками. Играем дома».

**Цель:** создание условий для повышения уровня компетенции родителей в вопросе организации сенсорного развития детей посредством игр на липучках.

#### План:

1. Вводный этап - теоретический блок.
2. Основной этап – практическая групповая работа, изготовление игр.
3. Заключительный этап – рефлексия.

**Средства:** столы, стулья, проектор, ноутбук, ваза, стикеры, ручки, презентация Power Point, ламинатор, листы для ламинации, скотч, цветная бумага, липучки, листы белой бумаги и картона, маркеры, ножницы, игра на липучках «Кислое. Соленое. Сладкое. Горькое», игра «Квадраты и круги» для демонстрации этапов создания игры на липучках.

#### Ход мастер-класса

Приветствую каждого!

Известно ли Вам какая форма деятельности в детском саду является ведущей?

*Родители отвечают.*

Игра. И это не только мое мнение, данный факт закреплён в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Играя, ребенок получает опыт, знакомится с окружающим миром, учится взаимодействовать с ним. Через игру мы создаем условия для развития детей во всех образовательных областях: социально-коммуникативном, познавательном, физическом, художественно-эстетическом и речевом развитии. Какие развивающие игры вы используете дома?

*Родители отвечают.*

Все перечисленные игры – отличный инструмент детского развития. Наша встреча посвящена играм на липучках. Приходилось ли вашим детям с ними встречаться?

*Родители отвечают.*

Посредством педагогического наблюдения отмечается повышенный интерес детей к данным играм и это обусловлено самим игровым действием – отлепить.

прилепить – назовем его так. Мобильность деталей игры, возможность менять местами элементы на липучках интересуют детей. Попробуем вместе подготовить пару детских игр на липучках. Согласны?

*Родители отвечают.*

Любая игра несет образовательную нагрузку. Нельзя с бухты барахты начать придумывать игру. Нужно иметь четкое представление, для решения каких задач она будет использоваться, на какое развитие ориентирована.

Сегодня мы поговорим о сенсорном развитии детей. И сделаем игру в этом ключе. Известно ли вам, что подразумевается под данным словосочетанием – сенсорное развитие?

*Родители отвечают.*

Сенсорное развитие ребенка — это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п.

Значение сенсорного развития трудно переоценить. Для того, чтобы оно проходило наиболее успешно и продуктивно необходимо использовать эффективные

инструменты, одним из которых как раз являются игры на липучках.

Согласитесь, младшего дошкольника вряд ли заинтересует прослушивание параграфа из учебника о «Геометрических фигурах», чтобы познакомиться с ними. Зато он проявит повышенный интерес к ярким играм на липучках, особенно, если они будут сделаны самими близкими людьми, родителями, возможно, при участии самого ребенка. Почему бы и нет?

Сегодня мы рассмотрим весь процесс «От идеи до липучки», разделим его на шаги, каждый из которых будет предполагать практическую часть, для выполнения которой я предлагаю объединиться в 3 группы и занять места за столами.

Итак, разберемся, какие материалы нам будут нужны для того, чтобы приготовить игру на липучках своими руками.

Для каждой группы я собрала одинаковый набор. Обращаю Ваше внимание, что к простой бумаге или картону липучки клеить нельзя, материал будет рваться при отсоединении элемента на липучке. Ламинация – обязательное условие! Возможно, у кого-то он есть дома, у

кого-то на работе или у близких, кто-то может воспользоваться платными услугами по ламинированию.

Аналог автоматизированной ламинации – скотч. Картонный или бумажный элемент, который по кругу обклеен скотчем, приравнивается к заламинированному элементу. Липучка на такой детали игры держаться будет, а нам это и нужно.

Делаем вывод, в первую очередь нужно выбрать способ ламинации – автоматизированный или ручной при помощи прозрачного скотча.

Есть и третий вариант ... Вам понадобятся листы для ламинирования, и утюг.

У нас есть один ламинатор – по необходимости им будут пользоваться группы по очереди.

Рассмотрим наборы: липучки, которые Вы можете приобрести на сайте в интернет магазинах.

Итак, скотч, липучки, ножницы, листы для ламинации, цветная бумага, белая бумага, картон, маркеры.

В реальной жизни, если Вам будет нужна картинка мяча, Вы можете ее распечатать, а далее заламинировать одним из описанных ранее способов. Сегодня, мы будем

рисовать этот мяч на белой бумаге или картоне в. Наша задача узнать механизм создания игры на липучках.

Как Вы думаете, почему я предложила два варианта – нарисовать мяч на картоне или на бумаге?

*Родители отвечают.*

Картон крепче и плотнее бумаги. Не каждый ламинатор его возьмет, но скотчем Вы сможете заламинировать картон любой плотности. Бумагу ламинатор возьмет без проблем.

Сейчас мы вместе изготовим игру на закрепление у детей представлений о такой геометрической фигуре, как круг, и знакомство с квадратом.

Я покажу принцип изготовления игры, после чего каждая группа самостоятельно попробует ее повторить.

*Этапы создания игры на липучках «Квадраты и круги»*

1. Вырезаем из цветной бумаги шесть одинаковых квадратов разных цветов, 3х3 см.

2. Вырезаем из цветной бумаге шесть одинаковых кругов такими же цветами, что и квадраты, но меньшего размера. Например, диаметр 1,5 см.



3. Приклеиваем на белый лист бумаги по краям квадраты.

4. В центре листа пунктирной линией рисуем еще три квадрата.

5. Ламинируем лист.

6. Рисуем или находим картинки квадратных, круглых, треугольных элементов. Обязательно три квадратных предмета (например, окно, часы, плед) и др. Ламинируем их вместе с шестью цветными (п.2) кругами.

7. Вырезаем круги и предметы.

8. Клеим липучки: в центр всех квадратов липучки с мягкой основой. С колючей основой клеим липучки на все предметы и круги (п.6).

Наша игра готова.

*Игровое задание следующее:*

- ребенок называет фигуру, которая нарисована на листе бумаге и называет ее цвета (желтый квадрат, красный квадрат и п.д.);

- взрослый предлагает найти каждому кругу домик в квадратике соответствующего цвета. Ребенок клеит, например, синий круг на синий квадрат и т.д.;

- взрослый предлагает рассмотреть предметы, назвать их форму. Например, мяч круглый, окно квадратное;

- из всех предметов взрослый предлагает в пунктирные квадраты вклеить предметы квадратной формы.

Игра завершена.

Итак, предлагаю каждой группе создать такую игру.

Игры предложим вашим детям для игры в группе.

Но фигуры у каждой группы будут разные.

**Первая группа,** Ваши фигуры - большой круг и маленький квадрат.

**Вторая группа,** Ваши фигуры – большой квадрат и маленький треугольник.

**Третья группа,** Ваши фигуры – большой треугольник и маленький круг.

Предметы, которые будут вклеиваться, можно нарисовать схематично маркером.

*Группы приступают к изготовлению игр.*

*Организатор координирует процесс в каждой группе.*

*Группы презентуют игры.*

Отлично. Пополнили игровую среду группы тремя сенсорными играми на липучках, от которых, я уверена, дети будут в восторге.

Вторую игру мы изготовим сообща. Называется она «Лево – право», ориентирована на положение предмета в пространстве.

Игра представляет собой лист, на котором изображены две руки: левая и правая. Основу подготовит первая группа. Можете обвести свои ладони и лист заламинировать. После этого на каждой руке хаотично нужно приклеить по пять липучек с мягкой основой.

Вторая группа рисует 5 цветных пар рукавичек и перчаток небольшого размера (примерно, 2х3 см).

Третья группа ламинирует и вырезает рукавички и перчатки. Наклеивает липучки с колочей основой.

Вместе собираем игру.

Как Вы думаете, какая игровая задача стоит перед ребенком?

*Родители отвечают.*

Конечно, соотнести рукавичку правую с правой рукой, левую, соответственно, с левой. На каждой руке будет по пять маленьких рукавичек.

*Группы приступают к изготовлению игры.*

*Организатор координирует процесс в каждой группе. Презентация игры.*

Сегодня мы изготовили игры на липучках, играя в которые дети повысят уровень сенсорного развития. Это здорово, согласитесь? Это посильно каждому. Мы взяли игры на цвета, формы и положение в пространстве.

Я считаю, что мы сегодня отлично поработали. Поставьте, пожалуйста, на стикерах цифру от 1 до 5 насколько материал был для Вас актуальным, и Вы готовы его использовать. Попрошу оставить стикер в вазе на выходе из зала.


---

**МАТЕРИАЛЫ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ**

---

**СОВРЕМЕННАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА  
В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ:  
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ  
И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ**

7 февраля 2020

КОПИЯ ВЕРНА  
Заведующий МБДОУ № 26  
 Н.Е. Новаковская

Негосударственное частное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Армавирский лингвистический социальный институт»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное учреждение образования  
«Институт современных знаний имени А.М. Широкова»

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

## **МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**СОВРЕМЕННАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА  
В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ:  
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ  
И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ**

7 февраля 2020

Армавир  
НЧОУ ВО АЛСИ  
2020

КОПИЯ ВЕРНА  
Заведующий МБДОУ № 26  
Н.Е. Новикова

УДК 37+159.9  
ББК 74+88.6  
М34

Оргкомитет конференции:

**Федотов А. В.**

*Кандидат юридических наук, доцент, ректор НЧОУ ВО АЛСИ, председатель оргкомитета конференции;*

**Андрющенко С. В.**

*Кандидат филологических наук, доцент, первый проректор НЧОУ ВО АЛСИ, заместитель председателя оргкомитета конференции;*

**Козлович М. И.**

*Кандидат искусствоведения, доцент, проректор по учебной и научной работе института современных знаний имени А. М. Широкова, г. Минск, Беларусь.*

Материалы международной научно-практической конференции «Современная психология и педагогика в теории и на практике: актуальные вопросы и современные аспекты» 7 февраля 2020 г. — Армавир, 2020 — 432 с.

В сборник вошли материалы статей и докладов, представленных на Международной научно-практической конференции «Современная психология и педагогика в теории и на практике: актуальные вопросы и современные аспекты», которая проводилась в Армавирском лингвистическом социальном институте 7 февраля 2020 г.

Статьи публикуются в авторской редакции.

ББК 74+88.6  
М34

© НЧОУ ВО АЛСИ, 2020

## Содержание

### СЕКЦИЯ 1 ■

#### Общая педагогика, история педагогики и образования

|   |    |
|---|----|
| <b>Амзаева Л. В.; Осипенко Н. С.</b><br>Формирование бережливого мышления – с дошкольного возраста .....  | 12 |
| <b>Аничкова Л. В.</b><br>Преемственность в обучении иностранному языку .....  | 15 |
| <b>Бережная В. И.</b> Руководитель: <b>Полякова И. Н.</b><br>Влияние телевидения развитие школьников .....  | 21 |
| <b>Бикетина О. А.</b><br>Использование здоровьесберегающих технологий при работе с детьми с ОВЗ .....   | 22 |
| <b>Бирюкова С. В.; Чубукина Г. А.</b><br>Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника .....   | 29 |
| <b>Бричко Т. А.</b><br>Феномен отличника у школьников .....   | 33 |
| <b>Варьютин И. В.</b><br>Использование краеведческого материала на уроках обучения грамоте в 1 классе .....   | 36 |
| <b>Воловникова О. Н.</b><br>Использование смешанного обучения в условиях цифровизации образовательного процесса как средство достижения результатов образования в соответствии с ФГОС СПО ..... | 40 |
| <b>Вьюркова Е. С.</b><br>Использование техники - оригами как средство психолого-педагогического сопровождения детей старшего дошкольного возраста с проблемами общения и ОНР .....              | 43 |

КОПИЯ ВЕРНА

Заведующий МЧЗ ОУ № 26

Н.Е. Новиковская

|   |    |
|---|----|
| <b>Герасименко С. М.; Милаева Е. А.</b><br>Развитие повествовательной речи у детей старшего дошкольного возраста в коллективной творческой деятельности .....                                     | 49 |
| <b>Гужова О. А.; Фисовская Л. И.</b><br>Построение образовательной среды в ДОУ, ориентированной на сохранение и укрепление культурно-исторических традиций и духовно-нравственных ценностей ..... | 57 |
| <b>Данченко А. В.</b><br>Виртуальные экскурсии для дошкольников по ознакомлению с промышленными и пищевыми предприятиями .....  | 66 |
| <b>Дронова Н. А.</b><br>Проектная деятельность в ДОУ .....  | 70 |
| <b>Жадобина Г. Ф.</b><br>Обогащение и активизация словаря младших школьников на уроках русского языка .....   | 75 |
| <b>Закарина Л. Э.</b><br>Польза и вред компьютерных игр .....   | 80 |
| <b>Иваненко Л. В.</b><br>Формирование произвольной саморегуляции у младших школьников на уроках в начальной школе .....   | 83 |
| <b>Ишханян Л. Л.</b><br>Общая педагогика, история педагогики и образования в обучении математике и физике методом опорных конспектов .....  | 86 |
| <b>Казанцева И. Ф.</b><br>Игра как средство образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС .....   | 89 |
| <b>Кашина Л. Е.</b><br>Воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста посредством знакомства с творчеством знаменитых земляков – композиторов родного края .....                             | 92 |
| <b>Ковешников Д. В.</b><br>Инновационные технологии мультимедиа на уроках информатики .....   | 98 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Кранцова И. А.</b><br>Нетрадиционные техники рисования как путь развития творческих способностей дошкольников .....   | 102 |
| <b>Крылатова М. М.</b><br>Роль естественнонаучных дисциплин в формировании профессиональных компетенций .....  | 106 |
| <b>Кужоль Е. А.; Сотникова Т. В.</b><br>Приемы дифференцированного обучения: «Обучение по стилям» .....  | 110 |
| <b>Курлева С.В.</b><br>Добланию не подлежит .....  | 117 |
| <b>Микарова А. С.</b><br>Развитие изобразительной деятельности и речи у детей дошкольного возраста посредством комментированного рисования .....   | 122 |
| <b>Максимова О. Г.</b><br>Декоративно-прикладное искусство как средство приобщения детей к народным традициям .....  | 125 |
| <b>Мельникова Г. А.</b><br>Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО .....  | 129 |
| <b>Микрюкова Г. Н.</b><br>Краткосрочный проект как вид проектной деятельности обучающихся на уроках информатики через межпредметную связь с профессиональным модулем по профессиям «Автомеханик», «Машинист дорожных и строительных машин» ..... | 136 |
| <b>Мялова О. Н.; Кулагина Л. В.</b><br>Использование календаря праздников для организации деятельности педагога с детьми в детском саду на основе программы «Успех» .....  | 143 |
| <b>Погоцкая В. В.; Научный руководитель: Рыбарева Е. В.</b><br>Кинотуризм как социокультурный феномен .....  | 149 |
| <b>Соломина Н. А.</b><br>Социально-нравственное воспитание детей раннего возраста как предпосылки формирования патриотических чувств у дошкольников .....  | 152 |

«Как быстро время становится историей». Экспозиция представляет собой набор ценных исторических экспонатов (приказ о создании детского сада, альбом «История детского сада в фотографиях и документах...» и др.), старых фотографий, писем, предметов.

«Туристскими тропами». В состав экспозиции входят: предметы туристского снаряжения, стенд с туристскими узлами, фотографии видов туризма, набор топографических знаков, картинки «Правила поведения в природе» и др.

3. «Наш детский сад», «Город Армавир», «Краснодарский край»

3.1. Экспозиции выполнены в виде серии макетов, кейсов, лепбуков, демонстрирующих объекты детского сада, города Армавира, интересные туристические объекты Краснодарского края.

3.2. Карты-схемы, карты.

Карты и карты-схемы представляют собой интерактивные пособия. Мобильность расположения позволяет, в соответствии с задачей, прикреплять съемные изображения, которые делятся на группы:

- Животные;
- Деревья, кустарники, растения;
- Полезные ископаемые;
- Объекты культурно-исторического наследия (памятники и др.).

**Данченко А. В.**

Воспитатель,  
1 квалификационная категория,  
МБДОУ № 54,  
г. Армавир

### ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ПРОМЫШЛЕННЫМИ И ПИЩЕВЫМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ

Дошкольный возраст очень важен для становления личности. Именно в этот период важно прививать детям любовь к природе своего родного края, вызывать интерес к его культурным ценностям, со-

циальным объектам.

Экскурсия для детей - это форма учебно-воспитательной работы, которая позволяет организовать наблюдение и изменения предметов, объектов и явлений в естественных условиях.

**Производственные экскурсии** - это одна из многочисленных форм работы с детьми старших и подготовительных групп. Они развивают у детей интерес к разным профессиям, воспитывают уважительное отношение к труду работников заводов, фабрик и прочих учреждений.

Ни для кого не секрет что при организации проведения экскурсии могут возникнуть сложности такие как:

- Получение разрешения на проведение экскурсии, в условленном месте;
- Предварительное ознакомление с объектом наблюдения, осмотр места экскурсии на предмет безопасности;
- Финансовые затраты и организация транспортной доставки детей на место и т. д.

Все это нередко отпугивает педагогов от этой эффективной формы работы.

Педагог в современном мире просто обязан идти в ногу со временем, следить за достижениями науки и техники, развивать свое педагогическое мастерство и поиск новых форм, методов и средств подачи материала, чтоб сделать учебно-воспитательный процесс познавательным, интересным, разносторонне развивающим. В связи с тем, что компьютеры, интернет очень прочно вошли в нашу жизнь и дети проявляют к этому интерес, задача педагога по максимуму эффективно использовать все это в системе образования и воспитания.

Педагоги Армавирского МБДОУ № 54 воспользовались альтернативой обычных экскурсий, став применять в своей работе виртуальные экскурсии. Виртуальные экскурсии - это один из самых эффективных способов представления информации, поскольку они создают полную иллюзию присутствия, их использование позволяет реализовать - принцип развивающего образования, а также получить визуальные сведения о местах, недоступных для реального посещения.

Нами были отмечены плюсы:

- Воспитатель, исходя, из выбранной темы сам может подбирать материал, который будет понятен и доступен детям дошкольного возраста;
- Возможность ознакомления с технологическими процессами на предприятии, условиями труда, оборудованием в любое время в любом порядке;
- Возможность наличия интерактивных заданий;

- Возможность многоразового «участия» в экскурсии;
- Возможность проведения сравнительного анализа предприятий.  
Но так, же были отмечены и минусы виртуальных экскурсий:
- Могут возникнуть технические трудности;
- Отсутствие такого воспитательного момента, как уважительное отношение к санитарии и техники безопасности, так как при реальном посещении экскурсий выдают спец-одежду, обрабатывают руки дезинфицирующими средствами, а также требуется невмешательство в процесс.

- Выделяют следующие формы проведения виртуальных экскурсий:
- Мультимедийные презентации с помощью программы PowerPoint;
- Видеоэкскурсии;

- Интерактивное общение с помощью программы Skype.

Такая форма работы как виртуальная экскурсия, требует предварительной подготовки. Педагоги должны придерживаться основных дидактических принципов: историзма, гуманизма, наглядности, развивающего обучения, интеграции, дифференциации в обучении. При подготовке экскурсии по ознакомлению с промышленными и пищевыми предприятиями нашего города, педагоги нашего МБДОУ составили следующий алгоритм действий:

- Тематика экскурсий подбирается с учетом возрастных особенностей, календарно-тематического планирования;
- Определение цели и задач;
- Отбор литературы по заданной теме;
- Выбор и изучение сведений об экскурсионных объектах;
- Определение техники необходимой для проведения экскурсии;
- Подготовка фото, видеоматериалов;
- Составление маршрута экскурсии на основе видеоряда;
- Подготовка текста экскурсии;
- Поведение виртуальной экскурсии.

Виртуальная экскурсия состоит из обязательных частей: вступительная беседа (содержит новые интересные сведения по теме, она должна заинтересовать детей предметами, с которыми дети познакомятся в ходе экскурсии), основная часть, итог. Во вступительной беседе и в ходе экскурсии мы ставим перед воспитанниками проблемные вопросы. В виртуальные экскурсии включаем викторины, игровые приемы это позволяет делать экскурсию более интересной и эмоционально насыщенной.

После экскурсий с детьми проводим небольшую практическую работу, в ходе которой дети изготавливают что-то своими руками, исходя из тематики экскурсий.

Виртуальные экскурсии вносят в образовательный процесс разнообразие, зрелищность, доступность для усвоения. Они являются эффективной и интересной формой преподнесения материала.

В нашем саду ведется систематическая работа по подготовке и проведению виртуальных экскурсий по предприятиям нашего города. Такими как: ОАО «Армхлеб»; ОАО «Кубарус-молоко»; ООО «Армавирский мясоконсервный комбинат»; АО «МЖК «Армавирский» (Завод основан в 1894 г. и является одним из старейших маслоэкстракционных предприятий России, занимающим второе место по валовому сбору подсолнечника в стране); ООО Кондитерская фабрика «Метрополис»; ОАО «Армавирская кондитерская фабрика»; СПК «Восток» Армавирский консервный завод; АО «Армэз» (завод основан в 1928 году как опытное предприятие по производству нестандартного оборудования, 1970-1990 годах предприятие выпускало автокраны); ООО ЗИМ Точмашприбор (является первым, основанным на территории СССР и уникальным заводом по производству испытательных машин в России); ООО Швейная фабрика Эдельвейс-Плюс; ОАО Армавирский электромеханический завод; АО «АЗРИ» Армавирский завод резиновых изделий; АО Бронетанковый ремонтный завод № 81. Благодаря виртуальным экскурсиям нам даже удалось провести экскурсию по АО Бронетанковый ремонтный завод № 81. В реальной жизни доступ к таким предприятиям закрыт. Но что интересно в интернете было найдено достаточно много материала и даже многочисленные фото с цехов.

К подготовке к виртуальным экскурсиям мы подключаем родителей воспитанников. Обсуждаем с ними темы экскурсий, определяем, какой видео, аудио, фотоматериал может быть ими предоставлен. Некоторые из родителей работающие на предприятиях соглашаются провести для детей интерактивное общение с помощью программы Skype, ребятам очень интересно в режиме онлайн наблюдать за рабочим местом родителей, и возможность задавать интересующие вопросы.

Однако все выше сказанное не означает, что реальные экскурсии должны «кануть в Лету», необходимо найти оптимальное сочетание реальности и виртуальности в экскурсиях исходя из интересов дошкольников.

Систематическая, продуманная работа по ознакомлению с родным городом помогает обогатить знания детей, позволяет пробудить познавательный интерес к изучению своего города, содействует воспитанию любви и гордости за простых тружеников, выдающихся людей которые трудятся во благо города. Целенаправленная работа в



этом направлении станет основой для формирования истинного патриотизма.

**Библиографический список:**

1. Лукянова О. Л. Виртуальные экскурсии при ознакомлении дошкольников с родным городом // Современные проблемы науки и образования. – 2019 № 4
2. Микляева Н. В. «Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие» / М.: ТЦ Сфера, 2012.
3. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. М., 2010
4. Шварева Н. В., Третьякова Н. И. Особенности экскурсий как формы обучения дошкольников в детском саду // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016.

**Дронова Н. А.**

Воспитатель,  
высшая квалификационная категория,  
МБДОУ № 26 ст. Новолабинская,  
МО Усть-Лабинский район

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОУ**

На современном этапе развития дошкольного образования становится актуальным вопрос создания системы работы по внедрению в образовательный процесс ДОУ метода проектов.

Проектный метод – это осуществление замысла от момента его возникновения до его завершения с прохождением определенных этапов деятельности.

Основное предназначение метода проектов – предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Как следствие, проектная деятельность дает возможность воспитывать «деятели», а не «исполнители», развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия. [1]

Преимущества проектного метода:

- Является одним из методов развивающего обучения, т.к. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве;
  - Повышает качество образовательного процесса;
  - Служит развитию творческого мышления;
  - Способствует повышению компетентности педагогов. [2]
- Е.С.Евдокимовой, кандидатом педагогических наук, предложена наиболее подробная типология проектов:

**1. По доминирующему методу**

**Исследовательские** (требуют четкой структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, продуманных методов обработки результата).

**Информационные** (их целью является сбор информации о каком-то объекте, явлении, а потом ознакомление с ней участников, анализ и обобщение наблюдаемых фактов). Структура - получение и обработка информации, результат (доклад, альбом с рисунками и фотографиями), презентация.

**Творческие** (они не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Она только намечается и далее развивается, подчиняясь конечному результату, интересам участников проекта. Воспитатели и дети договариваются о форме представления результатов (сказка, фильм, драматизация, праздник, оформление интерьера). Однако оформление результатов проекта требует четкой продуманной структуры в виде сценария фильма, программы концерта).

**Игровые (приключенческие)** - участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием. Степень творчества в таких проектах высокая, но доминирующим видом деятельности всё-таки является ролево-игровая.

**Практико-ориентированные**, их отличает четко обозначенный ожидаемый, ориентированный на социальные интересы, результат деятельности участников. Требует хорошо продуманной структуры и организации работы на отдельных этапах (корректировка усилий, обсуждение результатов и способов их внедрения в практику, оценка проекта).

**2. По характеру содержания**

Включают ребёнка и его семью, ребёнка и природу, ребёнка и рукотворный мир, ребёнка, общество и его культурные ценности.

**По характеру участия ребёнка в проекте:** заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.

Сарапухин 71  
И.Е. Носов

# СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА: СОЦИАЛЬНЫЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

*Материалы II Всероссийской (национальной)  
научно - практической конференции  
02 февраля 2023 года, г. Армавир*



КОПИЯ ВЕРНА  
Заведующий МБДОУ № 26  
*Н.Е. Новаковская*  
Н.Е. Новаковская

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

**«Современная образовательная практика:  
социальные и психолого-педагогические аспекты»**

*Материалы II Всероссийской (национальной)  
научно - практической конференции  
(02 февраля 2023 года, г. Армавир)*

**Армавир, 2023**

КОПИЯ БУМА  
Средней МЭДОУ № 26  
 Н.Е. Новосковская

УДК-371:376  
ББК-74  
С 56

Сборник публикуется по результатам  
деятельности научной лаборатории  
«Психолого-педагогические  
исследования личности»

**Рецензенты –**

**А.М. Дохойн** – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

**Л.Е. Шевченко** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

**Научный редактор -**

**И.Ю. Лебеденко** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

**Ответственные редакторы -**

**М.Н. Егизарьянц** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

**Е.В. Ромашина** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

С 56 Современная образовательная практика: социальные и психолого-педагогические аспекты: Материалы II Всероссийской (национальной) научно-практической конференции (02 февраля 2023 года, г. Армавир) в 2-х частях. Часть 2/ научн. ред. И.Ю. Лебеденко, отв. ред. М.Н. Егизарьянц, Е.В. Ромашина. – Армавир: ИП Молозина А. Д., 2023. – 345 с.

ISBN 978-5-6044081-6-2

В сборнике представлены результаты научно-практических исследований аспирантов, магистрантов и педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций, в которых обобщен практический педагогический опыт, рассматриваются проблемы и перспективы образования детей и подростков. Особое внимание уделяется вопросам создания условий для образования детей с ОВЗ, а также вопросам повышения психолого-педагогической компетентности взрослых участников образовательных отношений.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций, студентов педагогических вузов и родителей.

УДК-371:376  
ББК-74

ISBN 978-5-6044081-6-2

© Авторы статей, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| <b>Секция 4. Образовательные технологии в дошкольном, начальном и общем образовании</b>  |    |
| <i>Абраменко И. В.</i> Современные подходы к обучению дошкольников через использование мультимедиа   | 8  |
| <i>Акопова А. С.</i> Игра как форма организации детской жизни в раннем возрасте  | 11 |
| <i>Артушевская М. В.</i> Тренировка вестибулярного аппарата при помощи тренажера – балансира   | 13 |
| <i>Багмет С. А.</i> Использование оздоровительной технологии фитбол-гимнастики в ДОУ   | 15 |
| <i>Базарова Т. О.</i> Развитие познавательной активности детей через знакомство с окружающим миром   | 18 |
| <i>Белоусова Г. В.</i> Хатха-йога как форма оздоровления дошкольников  | 21 |
| <i>Блохинова Н. Д.</i> Связь между успеваемостью и здоровьем учащихся  | 23 |
| <i>Борец Н. А.</i> Развитие творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования   | 27 |
| <i>Буйских А. А.</i> Изобразительная деятельность как источник вдохновения и творчества для развития мелкой моторики рук детей раннего и дошкольного возраста              | 30 |
| <i>Букина О. Э., Мезенцева И. Б.</i> Образовательный геокешинг как одна из современных технологий дошкольного образования  | 33 |
| <i>Буракова Е. В., Чернокова О. Н.</i> Детская книга как средство речевого развития детей раннего возраста   | 37 |
| <i>Бутенко А. В.</i> Развитие творческих способностей детей в дошкольном образовательном учреждении в работе инструктора по физической культуре                            | 40 |
| <i>Вартанян В. Ю.</i> Формирование личностной готовности старших дошкольников к обучению в школе в условиях дополнительного образования                                    | 43 |
| <i>Виснер А. И., Агаджанов А. С.</i> Внедрение информационно-коммуникационных технологий на занятиях по физической культуре через использование мультимедийных презентаций | 46 |
| <i>Вовк Л. Ю., Арухова С. М.</i> Приобщение к ЗОЖ в аспекте правильного питания посредством коммуникативной деятельности   | 50 |
| <i>Высоткова Л. А.</i> Использование современных игрушек в работе с детьми дошкольного возраста  | 54 |
| <i>Высоцкая С. В., Назаренко Е. Ю.</i> Развитие обобщенного мышления у детей дошкольного возраста через применения технологии «Карта ума»                                  | 56 |
| <i>Гордиенко Н. Д., Фатьянова Е. П.</i> Формирование математической грамотности дошкольников через игровую деятельность  | 58 |
| <i>Грибанова Н. Г.</i> Использование кругов Луллия в работе с детьми дошкольного возраста  | 59 |
| <i>Грибушенкова Л. Н.</i> Формирование культуры здорового образа жизни дошкольников средствами спортивно - познавательных игр  | 62 |
| <i>Гусева Е. А.</i> Инновационные технологии развития речи у детей дошкольного возраста  | 65 |
| <i>Данченко А. В., Базаева Е. В.</i> Использование технологии обучающих подносов в работе с дошкольниками  | 68 |

становлении его как личности с самых ранних лет жизни. Использование этих форм работы позволяет организовать занятия интереснее и разнообразнее, превратить скучную работу в живую и творческую, поддержать заинтересованность детей на протяжении всего обучения, а также обеспечить быстроту запоминания, понимания, и усвоения программного материала в полном объеме.

#### *Литература*

1. Васильева Л.А. Подари мне улыбку. - СПб., 1998.
2. Кухарчук О.И. Научите меня говорить правильно. - СПб., 2001.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧАЮЩИХ ПОДНОСОВ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ**

*Данченко Александра Викторовна, воспитатель*

*Базаева Евгения Витальевна, воспитатель*

*МБДОУ №26 г. Армавир*

Для того чтобы ребенок учился непринужденно и легко, для развития у него любознательности, конструктивного и творческого мышления мы используем в своей работе технологию обучающих подносов. Игры на подносе – это одна из современных технологий развития индивидуальности дошкольников. Для организации индивидуального образовательного процесса детей могут помочь самые простые материалы и предметы, например, орехи, макароны и крупы, старые пульта и т.д., они почти всегда находятся под рукой и не дорого стоят. Но их нужно правильно разложить на подносе и предложить детям. Выполняя такие увлекательные игровые задания, дети развивают мелкую моторику, глазомер, конструктивное и творческое мышление, экспериментируют и открывают для себя окружающий мир. И что очень важно, дети делают это с большим интересом и удовольствием.

Использование подносов позволяет ребенку наиболее четко обозначить свои пространственные рамки во время выполнения какого-либо задания. Также с помощью подносов можно перемещать рабочее место и результаты своей работы, потом поставить на полочку. Использовать для занятий можно любые подносы. Главное чтобы поднос был удобным и ребенок его мог взять и с легкостью перенести на другое место. Следует так же учесть размеры полок, на которых будут располагаться подносы в группе. На них хорошо виден результат труда ребенка, который можно продемонстрировать окружающим.

Можно подготовить подносы с индивидуальными заданиями для каждого ребенка или предложить группе детей разные виды развивающих игр, которые соответствуют уровню их развития и интересны им, на нескольких подносах. В зависимости от цели обучения подбирается подходящее задание. Затем

подготавливаются материалы, которые понадобятся и после можно изменить задание по сложности. Подумать какие материалы или вещества можно было бы дать вначале, а какие дать попозже, на замену.

Задания, которые нужно выполнить ребенку, должно быть ясными и понятными без дополнительных объяснений. Другими словами, предметы нужно на подносе разложить так, чтобы было очевидно, что с ними делать. При этом композиция на подносе должна побуждать ребенка к конкретным действиям. Например, если ребенку предполагается собрать пирамидку, то тогда на подносе следует расположить не готовую пирамидку, а поставить основание пирамидки со стержнем и рядом положить несколько колец.

При подготовке заданий для детей всегда нужно помнить об их любопытстве. Поэтому нужно располагать предметы так, чтобы ребенок хотел поиграть с предложенным материалом. Позволяйте ребятам экспериментировать, все дети по-разному выполняют одно и то же задание. Нужно использовать фантазию. Открывать что-то новое, тренироваться, повторять, изобретать, создавать новые комбинации.

Существует множество игр и экспериментов с подносами, которыми можно заинтересовать ребенка. Например, игра «Дождик из крупы». Предлагается детям засыпать кукурузную крупу в бутылку с узким горлышком, что невозможно сделать без воронки. И ребенок, когда смотрит на воронку, то видит, как крупа медленно струится, а глядя на бутылку, ему кажется, что та же крупа сыплется в два раза быстрее. И то же количество крупы смотрится в бутылке по-другому, не так как в широком стаканчике.

Подносы из пластика рекомендуют использовать для экспериментов с водой. Также он должен иметь невысокие бортики, чтобы дети могли с легкостью добраться до предметов, расположенных на нем. Изделия можно изготовить самостоятельно и можно заказать. В работе с обучающими подносами мы придерживаемся следующих принципов:

1. Свобода выбора ребенка. Дети самостоятельно выбирают занятие себе.
2. Сменяемость игрового оборудования, возможность усложнения заданий.
3. Контроль своих ошибок. Дети сами замечают свои ошибки и стараются их исправить.
4. Введение конкретных правил работы с подносами: нужно убирать за собой и не мешать другим.
5. Ребенок главный активный участник процесса обучения. В процессе выполнения задания дети обучают друг друга.
6. Взрослый не должен делать то, с чем ребенок может хорошо справиться самостоятельно.

7. Взрослый должен уметь направлять ребенка к «учению», чтобы в дальнейшем быть просто наблюдателем, сопровождающим процесс познания.
8. Отсутствие оценок взрослого. Нужно научить ребенка адекватно, самостоятельно оценивать свою деятельность.
9. Отсутствие соревнования. Нельзя сравнивать детей между собой.

Воспитатели — это настоящие профессионалы в наблюдении за детьми, именно наблюдение является основой педагогической деятельности и помогает, и предложить ребенку подходящее задание. Так же можно поделиться своими наблюдениями с родителями, ведь они являются первыми помощниками.

Когда мы готовим задания, обращаем внимание на:

1. Усвоение ребенка в процессе игр. Что ребенок должен усвоить в процессе игр?
2. Способности и навыки. Какие способности и навыки ребенок приобретает?
3. Цель. Имеет ли задание определенную цель?
4. Какие материалы необходимы для каждого задания?
5. Можно ли усложнять задания в процессе выполнения?

Приведем примеры с играми на подносах:

1. «Ложку в руки» Как в это играть? Нужно пересыпать содержимое в миску, используя ложки разного размера. Благодаря этой игре у ребенка развивается координация и мелкая моторика рук, уверенность в своих возможностях, глазомер. Ребенок понимает, что пользуясь маленькой ложкой, он тратит больше времени на выполнение этого задания. По возможности нужно держать ложку горизонтально тремя пальцами.
2. «Сортируем предметы». Что же это за игра? В миске смешаны два вида макарон (по форме или по цвету). Нужно рассортировать макароны. Для сортировки предлагаются щипцы или пинцет. С помощью их ребенок должен аккуратно цеплять каждую макаронину и перекладывать в миски, стараясь их не уронить. В такой игре у ребенка в первую очередь развивается мелкая моторика.
3. «Три цвета, три предмета». На подносе нужно детям разложить предметы по цвету. В ходе выполнения задания предложить ребенку проговаривать цвет и название предмета. Например, красный помидор, зеленый кубик, синяя машина и т. д. При этом у ребенка развивается мелкая моторика, глазомер, речь. Синхронизируется работа глаз и рук. Ребенок учится распознавать цвета, искать различия и сходства.
4. «Разноцветные орешки». Задание на сортировку и развитие мелкой моторики. Ребенку нужно с помощью ложки разложить орешки на места по цветам. Можно в конце предложить сравнить, каких орешков больше (зеленых или красных).

#### *Литература*

1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.



2. Воронина Т. П. Веселые и полезные игры для малышей. — М.: Грамотей, 2011.

## **ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК ФОРМА ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Дементьева Светлана Дмитриевна, инструктор по физической культуре*

*МБДОУ д/с № 15 г. Гулькевичи*

Дошкольный возраст считается наиболее важным для психического, физического и умственного развития ребенка. В этот период закладываются основы его здоровья. Поэтому основная задача физкультурно-оздоровительной работы заключается в том, чтобы способствовать укреплению здоровья, совершенствованию физического развития дошкольника. Известно, что для растущего организма решающее значение имеет двигательная активность. Однако в ДОО её значение как фактора, стимулирующего резервные возможности физического, функционального, психического и двигательного развития детей, учитывается недостаточно.

Двигательная активность – это естественная потребность в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием всестороннего развития и воспитания ребенка. Работа над укреплением и сохранением здоровья должна проводиться одновременно над всеми его компонентами на протяжении жизни человека. Дошкольное детство – наиболее значимый период, когда происходит формирование представлений ребёнка о здоровом образе жизни. Здоровый и развитый ребёнок обладает хорошей сопротивляемостью организма и к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально физиологически адаптирован.

Двигательной активностью определена как сумма всех движений, производимых человеком в процессе своей жизнедеятельности. Это эффективное средство сохранения и укрепления здоровья, гармонического развития личности, профилактики заболеваний. Систематические тренировки делают мышцы более сильными, а организм в целом более приспособленным к условиям внешней среды. Под влиянием мышечных нагрузок увеличивается частота сердечбиений, мышца сердца сокращается сильнее, повышается артериальное давление. Это ведет к функциональному совершенствованию системы кровообращения.

Двигательный режим - часть общего режима дошкольника, регламентирующая активную мышечную деятельность, включая занятия физическими упражнениями, прогулки и др. С возрастом в распорядке дня ребенка физические упражнения должны занимать все большее место. Они являются фактором, способствующим увеличению адаптации не только к мышечной активности, но и к холоду, гипоксии. Физическая активность способствует нормальному развитию центральной нервной системы, улучшению памяти, процессов обучения, нормализации эмоционально-мотивационной

Общество с ограниченной ответственностью  
«Центр непрерывного образования и инноваций»

Настоящее удостоверение действительно о том, что

Данченко  
Александра Викторовна

прошла(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования

Общества с ограниченной ответственностью

«Центр непрерывного образования и инноваций»

в период с 16 января 2023 года по 15 февраля 2023 года

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783103249115

по дополнительной профессиональной программе

«Развитие профессиональной компетентности воспитателя  
дошкольной образовательной организации: организация  
деятельности в соответствии с требованиями ФГОС  
дошкольного образования и профессионального стандарта»

в объёме 144 часа

Регистрационный номер

78/93-118

города

Санкт-Петербург

Дата выдачи

15 февраля 2023 года

МП

Руководитель

Секретарь

В.В.Завражин

Л.В.Суслова

ИСПОЛНИТЕЛЬ

Заседание Исполкома № 23  
И.Е. Невостолова



**ДАНЧЕНКО**

**Александра Викторовна**

с 01 марта 2023г. по 14 марта 2023г.

повышил(а) свою квалификацию

в ЧУ ОДПО «ЦКО «ПРОФЕССИОНАЛ»

по программе «**Безопасная эксплуатация детских игровых и спортивных площадок**»

в объеме 30 часов

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232419344229

Документ о квалификации

Регистрационный номер

6868

Город

Армавир

Дата выдачи

14.03.2023г.

За время обучения сдел(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

|   |        |
|---|--------|
| Нормативно-правовое регулирование и организационные основы в области безопасной эксплуатации детских игровых и спортивных площадок.   | 4 часа |
| Травматизм на детских игровых и спортивных площадках. Основные мероприятия по снижению уровня травматизма.  | 4 часа |
| Объекты детских площадок и оборудования. Требования безопасности к детским игровым площадкам.   | 4 часа |
| Объекты спортивных площадок и оборудования. Требования безопасности к детским спортивным площадкам.   | 4 часа |
| Эксплуатация детских игровых и спортивных площадок в соответствии с требованиями норм правил. Система контроля безопасности.  | 4 часа |
| Контроль технического состояния оборудования на детских игровых и спортивных площадках. Мероприятия по регулярному обслуживанию оборудования на детских игровых и спортивных площадках. | 4 часа |
| Ответственность за несоблюдение требований по безопасной эксплуатации детских игровых и спортивных площадок.  | 4 часа |
| Итоговая аттестация (зачёт)   | 2 часа |



МП.

Руководитель  
Секретарь

Дружинин Д.В.

Манукова О.В.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Министерство просвещения  
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования

«Армавирский государственный  
педагогический университет»

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Серия 23У №1767008478

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер

0891/23

Город  
Армавир

Дата выдачи  
13.07.2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Данченко**

**Александра Викторовна**

прошел (а) повышение квалификации в

Федеральном государственном бюджетном образовательном

учреждении высшего образования

«Армавирский государственный педагогический  
университет»

по дополнительной профессиональной программе

"Реализация Федеральной образовательной  
программы дошкольного образования в

педагогической практике"

28.06.2023 г. - 12.07.2023 г.

в объёме

72 часов



Руководитель

Секретарь

С.А. Родин

Д.С. Шевелева

КОПИЯ ВЕРНА

Серия 23У №1767008478

13.07.2023 г.



# Грамота

*Награждается*

*Данченко*

*Александра Викторовна,*

*Воспитатель МБДОУ № 26,*

*за участие в выставке дошкольных  
образовательных учреждений «Наставник -  
путеводитель по жизни», в рамках празднования  
Дня города, личный вклад в развитие системы  
образования муниципального образования город  
Армавир*

Начальник управления образования  
администрации муниципального  
образования город Армавир



Т.В. Мирчук

Приказ управления образования от « 26 » сентября 2023 года № 715